

Информация
по проведению X межгосударственного пленэра-конкурса юных
художников «Палитра Придвинья»,
посвященного И.Ф. Хруцкому

С 5 по 7 июня 2018 года на базе государственного учреждения образования «Детская художественная школа имени И.Ф. Хруцкого г. Новополоцка» прошел X межгосударственный пленэр-конкурс юных художников «Палитра Придвинья», посвященный И.Ф. Хруцкому. В 2018 году в пленэре приняли участие **17** делегаций из **16** городов. Всего участников – **59**. Участники из городов-побратимов и стран ближнего и дальнего зарубежья: Вентспилс (Латвия), Лудза (Латвия), Псков (Россия), Новозыбков (Россия), Рославль (Россия), Электросталь (Россия), Орехово-Зуево (Россия), а также из городов Беларуси: Верхнедвинск, Солигорск, Лида, Витебск, Мозырь, Полоцк, Новополоцк. Впервые в пленэре-конкурсе приняли участие юные художники из Санкт-Петербурга (Россия).

Все три дня, посвященные пленэру-конкурсу, были наполнены и содержательны.

В 2018 году наш город не только празднует своё 60-летие, но и объявлен Культурной столицей Беларуси. Символично, торжественное открытие юбилейного X межгосударственного пленэра-конкурса юных художников «Палитра Придвинья», посвященного И.Ф. Хруцкому состоялось **5 июня** в Музее истории и культуры г.Новополоцка. Юные художники познакомились с историей г. Новополоцка и во второй половине дня выполнили натюрморт «Краски летнего дня» на территории детской художественной школы имени И.Ф. Хруцкого г. Новополоцка.

Завершился первый день обменом опытом за круглым столом.

6 июня, во второй день пленэра участники написали «Пейзаж настроения» в д.Сарья, Верхнедвинского района Витебской области, где расположена **Церковь Успения Пресвятой Богородицы** — неоготический храм, памятник архитектуры середины XIX века, один из самых выразительных неоготических храмов в Беларуси, построен из красного кирпича. Строился как католический храм, в настоящее время передан православной церкви.

Вечером, в выставочном зале детской художественной школы имени И.Ф. Хруцкого г. Новополоцка для участников и гостей пленэра-конкурса состоялся мастер-класс по акварельной живописи от Башун Ирины, Новополоцкой художницы.

7 июня, отдавая дань памяти знаменитому художнику, Ивану Фомичу Хруцкому, в последний день пленэра-конкурса участники

выполнили работы в номинации «Великому мастеру посвящается...», побывали на открытии выставки Новополоцких художников «Новополоцкая палитра», посвященной 60-летию г.Новополоцка.

Завершился пленэр-конкурс торжественной церемонией закрытия в выставочном зале государственного учреждения образования «Детская художественная школа имени И.Ф. Хруцкого г.Новополоцка» где были представлены работы победителей, оцененные компетентным жюри. В 2018 году в состав жюри вошли представители: Витебской областной организации Белорусского союза художников, УО «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова», УО «Минский государственный колледж имени А.К. Глебова», УО «Полоцкий государственный университет». Председатель жюри Баранковская Светлана Александровна – председатель правления Витебской областной организации Белорусского союза художников.